

Резюме функциональное

Общие сведения: Илья Данилин, 1982 г.р., Москва.

Портфолио и контакты: ilat95.ru , ilat.su , id@ilat.su , <https://t.me/a95mt> .

Резюме хронологическое (с указанием мест работы): ilat95.ru/about .

Навыки по CG-рисованию (на граф.планшете Wacom Intuos), композитингу и монтажу*:

- [Комбинированная анимация](#) (рисованная + деформаторы либо перекладка) в программах Toona2d / OpenToonz;
- [Покадровая анимация](#) и рисование в программе Krita ([концепты персонажей](#), [фоны](#));
- Неперсонажная 3D-анимация в программе Blender – в качестве вспомогательного средства для создания атрибутов и [антуража](#) двумерным персонажам, или для создания каких-либо композиций (например, заставки с 3D-логотипом);
- Добавление спецэффектов для анимации в программах [Natron](#) либо Kdenlive (помимо Fx-нодов, которыми располагают Toona2d и OpenToonz);
- Видеомонтаж в Kdenlive (PNG-секвенции + аудио) и рендер;
- Музыкальное сопровождение, созданное в MuseScore.

Навыки по традиционному рисованию:

- Графика в технике «акварель + перо»;
- Акриловая и масляная живопись (пейзажная);
- Темпера (ПВА) – графика, фоны для анимации, живопись, либо ДПИ.

* Перечисленное ПО не включает в себя неактуальный в настоящее время для меня софт, которым больше не пользуюсь: Toon Boom Harmony, [TVPaint Animation](#), [Moho Pro](#), [Adobe Photoshop](#), After Effects, Premiere и др.